

<平成29年度 著作権委員会の活動>

■平成29年度「著作権講座」(第25回)の開催

○テーマ：演奏権～音楽利用の多様化とその未来～

○日時：平成29年7月14日(金) 13:30～17:00

第1部 演奏権～基礎から判例・最新ケースまで～

講師：橋本 阿友子(弁護士)

第2部 オープン×クローズの最適バランスを求めて～利用の多様化と著作権の未来～

講師：福井 健策(弁護士、ニューヨーク州弁護士、日本大学芸術学部客員教授)

○会場：日本出版クラブ会館3階「鳳凰の間」

■平成29年度「著作権研修会」の開催

○テーマ：演奏をめぐる著作権と権利制限規定 ～音楽・教育・演奏の現場で～

○日時：平成29年11月10日(金) 13:30～17:00

第1部：教育の情報化に対応した権利制限規定の見直し等について

講師：水田 功(文化庁長官官房著作権課長)

第2部：〈Q&A〉著作権法における演奏とは？～演奏権の基本とその実際～

講師：大武 和夫(弁護士)

第3部：〈ケーススタディ〉演奏したのに“演奏”じゃない？ それともやっぱり“演奏”？

出演：著作権委員／コメンテーター：大武 和夫(弁護士)

○会場：日本出版クラブ会館3階「鳳凰の間」